

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN



BASE COMUM

PROFESSORAS: ANDREIA CORDEIRO (5ªA) E ANGÉLICA PEREIRA (5ªB)

BASE DIVERSIFICADA

PROFESSORAS: ÉLIDA C. PEREIRA (5º A) E GABRIELI CAMPOS (5º B)

DATA DA REALIZAÇÃO: 28 DE JUNHO a 02 DE JULHO DE 2021.

VISTO DOS PROFESSORES:

BASE COMUM _____

BASE DIVERSIFICADA ____

L. INGLESA _____

ARTE _____

ED. FÍSICA _____

MUSICALIZAÇÃO _____

ALUNO (A): _____ **TURMA:** _____

Senhores Pais e Responsáveis

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, referente a semana de 28 de Junho a 02 de Julho de 2021.** Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no WhatsApp.

Abraços,

Pedagoga Elaine e Loreane

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

ATENÇÃO: Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 07:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h às 17:00h.

Siga o **HORÁRIO** das aulas:

	2ª FEIRA 28-06-2021	3ª FEIRA 29-06-2021	4ª FEIRA 30-06-2021	5ª FEIRA 01-07-2021	6ª FEIRA 02-07-2021
MANHÃ Das 07:30h as 11:30h	CIENCIAS MATEMÁTICA	LÍNGUA PORTUGUESA HISTÓRIA	L.INGLESA ARTE ED.FÍSICA	MATEMÁTICA GEOGRAFIA	LÍNGUA PORTUGUESA ENSINO RELIGIOSO
TARDE Das 13:00h as 17:00h	LETRAMENTO	MAT.EXTENSIVA JOGOS RACIOCINIO	MUSICALIZAÇÃO	VIDA E SAÚDE RECREAÇÃO	MAT. EXTENSIVA OF. TEXTO

SEGUNDA- FEIRA (28-06-2021)

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora para depois realizar as atividades.
O QUE VAI ESTUDAR?	✓ Ciências: Corpo humano como um todo integrado. Sistema digestório: principais órgãos. ✓ Matemática: Geometria plana: Ângulos.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSE CONTEÚDOS?	✓ Ciências: Entender o corpo humano como um todo integrado ✓ Identificar as funções dos principais órgãos do sistema digestório. ✓ Matemática: Reconhecer, nomear, e comparar ângulos.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	✓ Coloque seu nome completo e turma no cabeçalho acima. ✓ Ouça a leitura da sua professora ✓ Leia atentamente os textos e enunciados das atividades para realizá-las com sucesso.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	✓ Através da realização das atividades propostas no roteiro.

CIÊNCIAS

Sistema Digestório

O Sistema Digestório é formado pelo tubo digestivo e suas glândulas anexas, tem como função retirar dos alimentos ingeridos os nutrientes necessários para o desenvolvimento e a manutenção do organismo, isto é, o tubo digestivo tem a função de transformar alimento em nutrientes e absorvê-lo. As estruturas anexas ao tubo digestivo são as glândulas salivares (produtoras de saliva), o fígado (produtor da bile) e o pâncreas (produtor de enzimas digestivas).

O primeiro passo desse processo ocorre na boca, onde o alimento é triturado pelos dentes na mastigação e umedecido pela saliva. Nesta região se inicia a digestão do alimento, processo segue em movimentos peristálticos pelo esôfago, continua no estômago e termina no intestino delgado. No intestino grosso há a absorção de água e, conseqüentemente, as fezes tornam-se semi-sólidas e são eliminadas pelo ânus.

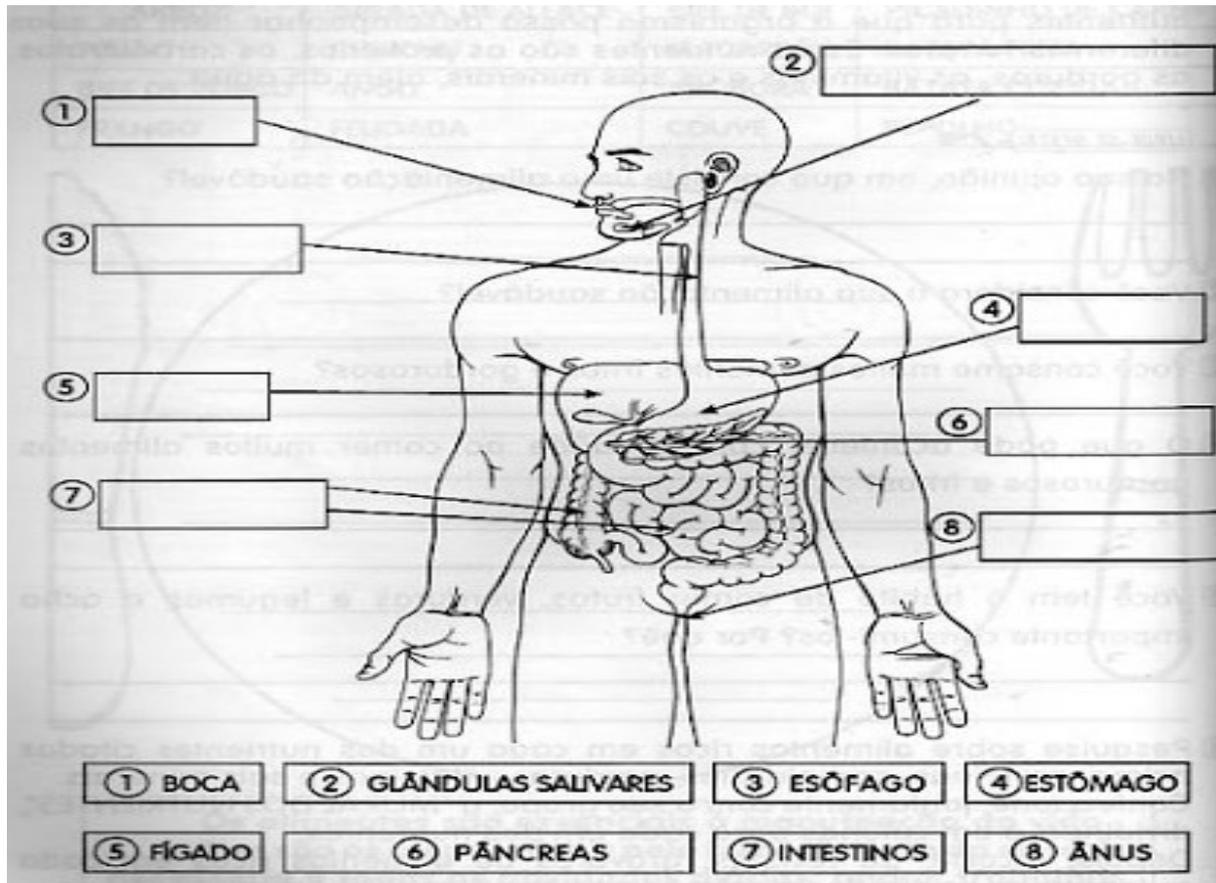
1. A importância da digestão para o nosso corpo é:

- a) desenvolver nosso organismo.
- b) ativar as glândulas anexas.
- c) transformar os alimentos em nutrientes e absorvê-lo.

2. Os órgãos do nosso sistema digestório podem ser divididos em:

- a) estruturas anexas e todo digestório.
- b) tubo digestório e estruturas isoladas.
- c) glândulas anexas e estômago.
- d) intestino delgado e intestino grosso.

3) Identifique os órgãos que compõem o sistema digestório escrevendo o nome de cada um. Dica observe a numeração.



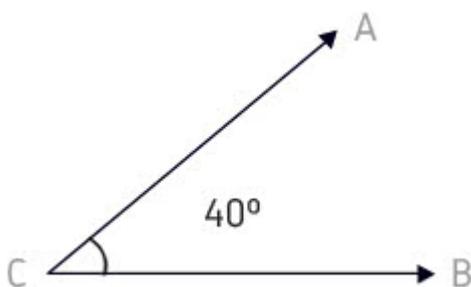
MATEMÁTICA

Ângulos são duas semirretas que têm a mesma origem, no vértice, e são medidos em grau ($^{\circ}$) ou em radiano (rad), de acordo com o Sistema Internacional.

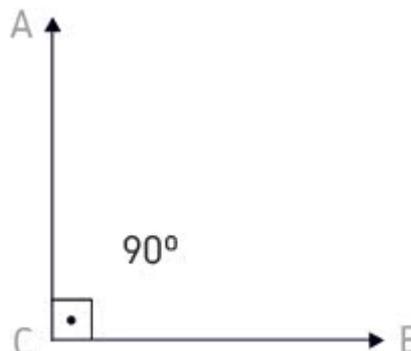
Tipos de Ângulos

Conforme as suas medidas, os ângulos são classificados em agudo, reto, obtuso e raso.

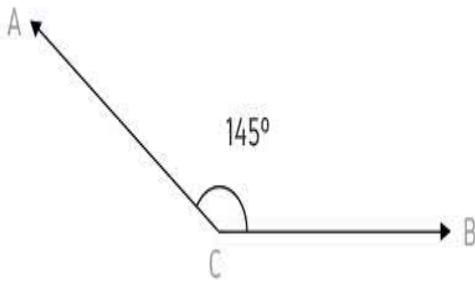
O ângulo **agudo** mede menos do que 90°



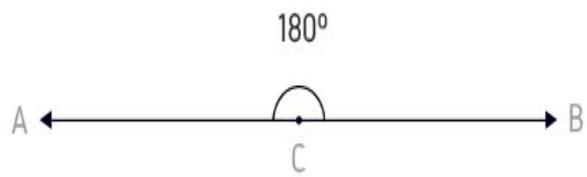
O ângulo **reto** mede o mesmo que 90° ($= 90^{\circ}$).



O ângulo **obtuso** mede mais do que 90° e menos do que 180° ($90^\circ <$



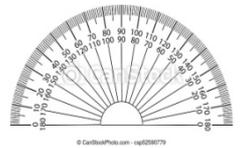
O ângulo **raso**, também conhecido como meia volta, mede o mesmo que 180° ($= 180^\circ$).



Como medir os ângulos?

Para medir os ângulos, precisamos de um transferidor, um instrumento em círculo (360°) ou semicírculo (180°) que é dividido em graus, e seguir os seguintes passos:

1. Colocar o centro da base do transferidor sobre o vértice do ângulo.
2. Colocar o ponto que indica 0° do transferidor em um dos lados do ângulo.
3. O outro lado do ângulo apontará para a sua medida.



1) Agora é sua vez, observe os triângulos e assinale o que eles têm em comum.



Indique uma característica comum entre eles.

- A) Possuem um ângulo maior que 90 graus.
- B) Possuem um ângulo reto.
- C) Todos os ângulos são menores que 90 graus.
- D) Não apresentam características em comum.

2 Complete com agudo, obtuso, reto ou raso.

- a) $\hat{A}OB$ é um ângulo b) \hat{A} é um ângulo



- c) \hat{B} é um ângulo c) $\hat{P}QR$ é um ângulo



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	LETRAMENTO: leitura e interpretação do gênero textual (texto em prosa) Sem pé nem cabeça.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Localizar informações explícitas e implícitas no texto; ➤ Conhecer sobre o autor do texto; ➤ Expressar sentimentos através da escrita
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Organize o momento de estudo realizando as tarefas na Apostila. Procure manter a concentração!!! Bons estudos!!!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Será avaliado o registro dos estudos na apostila bem como as atividades

LETRAMENTO

Leia o texto abaixo atentamente:

Sem Pé Nem Cabeça

Pedro Bandeira

Eu sempre quis desenhar, desenhar como se pudesse tirar retrato do que eu sinto por dentro.

Do que eu penso e não digo.

Do que eu sonho e não consigo.

Isso pra que alguém pudesse ver e dizer:

“Que bonito!”

Ou “Que tristeza!”

Ou “A orelha não ficou grande demais?”

Não precisava nem gostar do meu desenho. Naverdade eu queria que a pessoa que visse meu desenho pudesse entender que eu tenho cá dentro.

Sentir igualzinho tudo o que eu sinto só algumas mudançazinhas por termisturado o que eu sinto com tudo o que a pessoa estivesse sentindo.

(Sem pé nem cabeça. Pedro Bandeira. 5ª edição. São Paulo, Ed. Moderna, 1989, pp.4-6)

PEDRO BANDEIRA

- ❑ Nascido em Santos, SP, em 1942, Pedro Bandeira mudou-se para a cidade de São Paulo em 1961.
- ❑ Trabalhou em teatro profissional como ator, diretor e cenógrafo.
- ❑ Foi redator, editor e ator de comerciais de televisão.
- ❑ A partir de 1983, tornou-se, exclusivamente, escritor.
- ❑ Sua obra, direcionada a crianças e jovens, reúne contos, poemas e narrativas de diversos gêneros.
- ❑ Recebeu vários prêmios, como o Jabuti, APCA, Adolfo Aizen e Altamente Recomendável, da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil.



1) Copie do texto as três expressões que o autor gostaria de ouvir sobre seus desejos. Não se esqueça da pontuação.

1ª _____

2ª _____

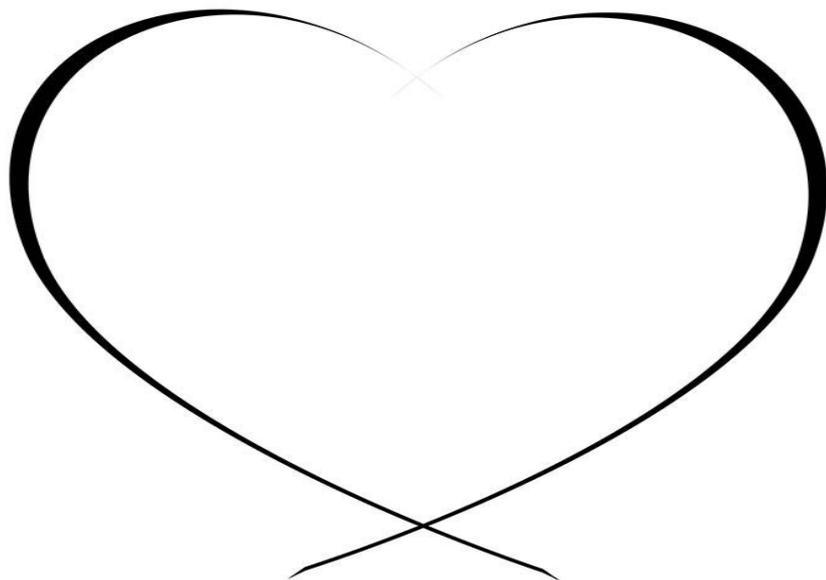
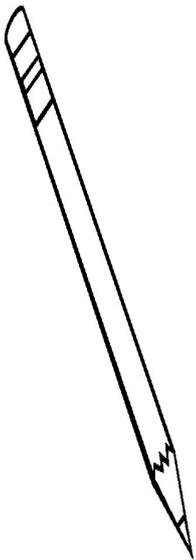
3ª _____

2) Marque um X na alternativa com o nome do autor do texto *Sem pé nem cabeça*:

- () Manoel de Barros
- () Manoel Bandeira
- () Pedro Bandeira
- () Machado de Assis

3) Leia o informativo sobre Pedro Bandeira e responda a quem é direcionada sua obra?

4) Com base no seguinte trecho: *“Sentir igualzinho tudo o que eu sinto só algumas mudançazinhas por ter misturado o que eu sinto com tudo o que a pessoa estivesse sentindo.”* Observe o coração abaixo e escreva nele, quais são os sentimentos que você traz em seu coração.



TERÇA-FEIRA (29-06-2021)

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora para depois realizar as atividades.
O QUE VAI ESTUDAR?	✓ Língua portuguesa: Localização de informações explícitas e implícitas em textos diferentes. ✓ História: Formação, organização e estrutura do Estado. Região Sudeste.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSE CONTEÚDOS?	✓ Língua portuguesa: ✓ Identificar e interpretar informações explícitas e implícitas no texto. ✓ História: entender como se deu a chegada dos portugueses no Brasil e a organização do sistema de governo durante o período colonial brasileiro.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	✓ Realize a leitura das instruções e os enunciados de cada atividade com atenção antes de realizá-las.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	✓ Através da realização das atividades propostas com atenção e muito capricho.

LÍNGUA PORTUGUESA

A partir da leitura do texto resolva as questões.



a) O texto acima pode ser reconhecido como:

- () uma narrativa
- () um poema
- () uma propaganda
- () Justifique sua

resposta: _____

b) Que frase Manolito criou para convencer o consumidor a comprar Sidra e pão doce?

R: _____

c) Em que local Manolito escreveu a mensagem?

R: _____

d) Analise bem o contexto e responda o porquê, no final, ele concluiu que era uma desgraça psicológica?

R: _____

HISTÓRIA

COLONIZAÇÃO PORTUGUESA NO BRASIL

Vimos que, no Brasil, a primeira atividade econômica importante desenvolvida pelos portugueses foi o comércio do pau-brasil com os indígenas. Ocorre que, na mesma época, os franceses também passaram a fazer escambo com os indígenas no litoral brasileiro levando daqui grandes quantidades de pau-brasil. Os portugueses combateram os franceses, mas o litoral brasileiro era extenso e de nada adiantou.

Batalha naval entre franceses e portugueses. 1562. Theodore de Bry.



Colonização: ocupação de uma terra por meio da exploração econômica de suas riquezas.

Por medo de perder as terras brasileiras para os franceses e interessado em produzir riquezas nessas terras, o rei de Portugal decidiu **colonizar** o Brasil, enviando pessoas para viverem aqui. Assim, Portugal passava a ser a **metrópole** do Brasil que, por sua vez, tornava-se **colônia** de Portugal.

A principal função da colônia era enriquecer a metrópole produzindo artigos de alto valor comercial na Europa. O Brasil-Colônia, por exemplo, devia produzir açúcar, mercadoria cara e desejada na época.

Em 1530, Martim Afonso de Souza veio para cá por ordem do rei para iniciar o cultivo da cana e a produção de açúcar em terras brasileiras. A expedição de Martim Afonso combateu os franceses; fundou São Vicente, a primeira vila brasileira; e ergueu o primeiro engenho brasileiro de produção de açúcar.



MAURICIO DE SOUZA/AV

Ruínas do Engenho São Jorge dos Erasmos, uma das mais antigas provas materiais da colonização portuguesa no Brasil. Hoje esse antigo engenho de açúcar é um monumento nacional e um importante espaço turístico e cultural. Santos. SP, 2005.

Nos primeiros tempos, em São Vicente, Bahia e Pernambuco, os senhores de engenho capturaram índios e os puseram a trabalhar como escravos. Depois, começaram a substituí-los por africanos escravizados. A preferência pelos africanos como mão de obra nos engenhos de açúcar ocorreu pelas seguintes razões:

- a) altos lucros obtidos com o comércio de pessoas da África para o Brasil;
- b) a morte ou fuga dos indígenas que viviam no litoral antes dos portugueses;
- c) a experiência dos portugueses com trabalhadores africanos nos engenhos das Ilhas de Cabo Verde e Madeira.

AS CAPITANIAS HEREDITÁRIAS

Entre 1534 e 1536, o governo português dividiu o território colonial em quinze imensas faixas de terra, as **capitanias hereditárias**, e entregou sua administração a doze homens, os capitães donatários. Observe o mapa.

Capitanias hereditárias: unidades administrativas cujas terras continuavam pertencendo a Portugal.

O mapa ao lado, elaborado com base nas pesquisas de Jorge Cintra, mostra que as capitanias do norte da colônia eram divididas de forma vertical e não horizontal, como se pensava.

CAPITANIAS HEREDITÁRIAS (1534-1536)



Fonte: REVISTA de História da Biblioteca Nacional, ano 10, n. 108, p. 12, set. 2014.

Como administradores, os donatários tinham deveres e direitos.

Os <i>deveres</i> dos donatários eram:	Os <i>direitos</i> dos donatários eram:
desenvolver a agricultura da cana-de-açúcar na capitania;	cobrar impostos em rios e portos;
expandir a fé cristã;	tirar para si parte do lucro no negócio do pau-brasil;
cuidar da defesa da capitania.	conceder sesmarias (grandes lotes de terra) aos colonos.

1) A partir da leitura dos textos responda as questões

a) Qual foi a primeira atividade econômica desenvolvida pelos portugueses no Brasil?

R: _____

b) Em que ano Martim Afonso iniciou o cultivo e a produção de cana de açúcar em terras brasileiras?

() 1535

() 1630

() 1530

() 1533

c) O que são Capitanias Hereditárias?

R: _____

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	MATEMÁTICA EXTENSIVA: Operações Adição com reserva JOGOS DE RACIOCÍNIO: Jogo de adivinha com números.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Compreender o algoritmo convencional da adição com reagrupamentos. ➤ Colocar em jogo estratégias de cálculo mental.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Organize o momento de estudo realizando as tarefas na Apostila. Procure manter a concentração!!! Bons estudos!!!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Será avaliado o registro dos estudos na apostila bem como as atividades

MATEMÁTICA EXTENSIVA

1) Faça as operações com atenção e não esqueça de somar o número que vai na reserva.

a) UM	C	D	U
	1	1	
	5	7	6
+	2	5	8
	8	3	4

b) UM	C	D	U
	4.	5	6
+	1.	8	6
			4

c) UM	C	D	U
	3.	2	5
+	1.	9	7
			8

d)UM	C	D	U
<input type="text"/> 4.	<input type="text"/> 7	<input type="text"/> 3	0
+	4	8	3

e)UM	C	D	U
<input type="text"/> 2.	<input type="text"/> 6	<input type="text"/> 7	2
+ 1.	4	3	9

f)UM	C	D	U
<input type="text"/> 6.	<input type="text"/> 5	<input type="text"/> 3	9
+ 1.	3	8	4

2) Agora que você encontrou o resultado das operações de Adição com reserva, escreva os resultados por extenso. (Faça igual o exemplo)

a) Oitocentos e trinta e quatro.

b) _____.

c) _____.

d) _____.

e) _____.

f) _____.

JOGOS DE RACIOCÍNIO

Jogo adivinha com números: O jogo de hoje é descobrir o número oculto através do cálculo mental. (Mas se você precisar fazer cálculo use o espaço abaixo):

1. Penso em um número, agrego 30 e obtenho 70. Qual é esse número? **É o número 40**

$$? + 30 = 70$$

$$40 + 30 = 70$$

2. Penso em um número, tiro 200 e obtenho 700. Em que número pensei? _____.

3. Agrego um número a 300 e obtenho 1.000. Que número agreguei? _____.

4. Tiro um número do número 6000 e obtenho 2000. Que número tirei? _____.

5. Penso em um número, agrego 100 e obtenho 400. Em que número pensei? _____.

6. Penso em um número, junto 3000 e obtenho 8000. Em que número pensei? _____.

Obs: (**Agrego** significa somar)

Se precisar fazer cálculos utilize os espaços abaixo:

--	--	--	--	--

QUARTA- FEIRA (30-06-2021)

LÍNGUA INGLESA

PROFESSORA: CARLA CARVALHO

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA, PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ "MONTHS"
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO PROFESSOR, O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM AS MEDIDAS DE TEMPO NA LÍNGUA INGLESA, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ LEIA AS INSTRUÇÕES COM BASTANTE ATENÇÃO PARA DEPOIS REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS. ➤ ACESSE E ASSISTA AO VÍDEO DE APOIO: ➤ https://www.youtube.com/watch?v=M_EYwJvTlvM ➤ https://www.youtube.com/watch?v=IPeAo1hz8GA – música
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO ROTEIRO COM CAPRICHOS.

DATE: _____ / _____ / 2021.

NAME: _____



EXERCISE

1) Encontre no caça-palavra os meses do ano em INGLÊS.

JANUARY	F E B R U A R Y R T Y H F V C A K J
FEBRUARY	G B D H D P H W E R J U N E H J M A
MARCH	E G O C T O B E R F G W S Z X D M G N
APRIL	M W S B F L J A E V B S Q W N M O U
MAY	A S X J V Q K S R U T E S E D N M A
JUNE	Y C Q T G A R D V E R P C N D O P R
JULY	R F A U G U S T B F N T A O F A K Y
AUGUST	T V R D Y Z T H H D M E E V C P L J
SEPTEMBER	H B R X U X Y B J R K M I E X R Y N
OCTOBER	J J D E C E M B E R R B O M A I U D
NOVEMBER	U N Y A I H O K K Z T E L B E L T E
DECEMBER	L M H Z O G P L L X D R N E R E S
	Y Q N M A R C H W B E V M R H G J E

Encontre os DIAS DA SEMANA em inglês.

A S A T U R D A Y G H W T I O M O N D A Y
F T M Q W I O O R T I F H G J K L P O E D
S R N S D Q J K Y S P H U H A G E S D F F
U W W E D N E S D A Y J R X S G E R T A R
N B F A G A Z G H H O M S Z D B H M G H I
D H T Z H D X D J J A B D S F N Y D D T D
A J I T U E S D A Y S N A W G H T E G G A
Y K P V K V W F T Q G L Y R C K K W N N Y

Escreva, em inglês, o nome dos dias da semana de acordo com o calendário:

Sunday Monday Tuesday Wednesday Thursday Friday Saturday	TERÇA-FEIRA 10	SEGUNDA-FEIRA 9	DOMINGO 8
QUINTA-FEIRA 12	QUARTA-FEIRA 11	SÁBADO 14	SEXTA-FEIRA 13

ARTE

PROFESSORA: ZULEICA MARIA WISMECK CORRÊA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora para depois realizar as atividades.
O QUE VAI ESTUDAR?	✓ Matemática: Localização de objetos no plano: mapas,croquis, planta baixa e maquetes. ✓ Geografia: Unidade Política administrativa da Federação brasileira; Região Sudeste.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?	✓ Matemática: utilizar e compreender diferentes representações para localização,de objetos no plano; ✓ ler mapas e croquis para localizar-se no espaço. ✓ Geografia: identificar as unidades político-administrativas da Federação Brasileira (estados) para compreender a formação das 5 regiões da Federação. ✓ Conhecer sobre a região sudeste (população, clima, relevo e hidrografia)
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	✓ Leia o texto informativo com atenção e as instruções das atividades para depois realizá-las.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	✓ Através da realização das atividades propostas no roteiro.

OI CRIANÇAS! Hoje, vamos aprender um pouco mais sobre as manifestações culturais, agora do nosso Estado: a **Dança das Fitas ou Pau de Fitas**, que é caracterizada pelo uso de um mastro



disposto no centro de uma roda. A ele são amarradas fitas coloridas que os dançarinos, em par, seguram, para que ao girarem em torno do mastro formam desenhos trançados com elas. O ritmo não exige música específica, mas normalmente, usa-se violão, pandeiro, cavaquinho e acordeão. É muito praticada em nosso estado: o Paraná.

Como já vimos, alguns artistas se apegam a este tipo de arte e a reproduz em seus trabalhos artísticos, como é o caso do artista de Florianópolis, Mário José, que era conhecido como Mausé. Neste trabalho, ele fez uma composição policromática ao utilizar muitas cores, dentre elas, as **cores quentes e frias**.

Então, vamos recordar:

CORES QUENTES E FRIAS são usadas para causar sensações diferentes nas pessoas que as visualizam, e por esse motivo despertam sentimentos e estados de espírito.

As cores **QUENTES (vermelho, laranja e amarelo)** remetem para a luz solar e estimulam o calor. Enquanto, as cores **FRIAS (roxo, azul e verde)** são associadas ao mar e ao céu e têm o efeito de acalmar, estimulando o frio e às sombras.

ATIVIDADE

- 1- Que bacana poder recordar e aprender! Então, tendo como inspiração o trabalho do artista, represente a **DANÇA DO PAU DE FITA**, do seu jeito, no espaço abaixo. Depois, pinte-o usando apenas as cores quentes: **AMARELO, VERMELHO E LARANJA**.

EDUCAÇÃO FÍSICA

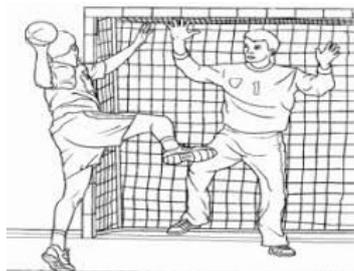
PROFESSORA: SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao vídeo explicativo da professora para realizar suas atividades com sucesso.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ JOGOS ESPORTIVOS DE INVASÃO - “HANDEBOL”
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSE CONTEÚDOS?	➤ Experimentar e fruir diversos tipos de jogos esportivos de invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo, pelo respeito e pelo protagonismo, por meio de atividades e jogos diversos que se relacionam com os saberes ensinados.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ Leia atentamente os textos e as instruções para realizar as atividades. ➤ VÍDEO SOBRE EMPUNHADURA; LINK https://www.youtube.com/watch?v=xV58ggZclCM
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Realizando a atividade proposta no próprio roteiro. Hoje vamos aprender alguns movimentos da capoeira.

Leia com atenção:

Esportes de invasão são aqueles esportes onde existem disputas de uma equipe que tenta ocupar o setor da quadra defendido pelo time adversário e tenta marcar pontos. Exemplos de esporte de invasão: basquetebol, frisbee, futebol, futsal, **HANDEBOL**, polo aquático, futebol americano, hóquei na grama, entre outros.

Hoje estaremos iniciando com o esporte: **HANDEBOL!**



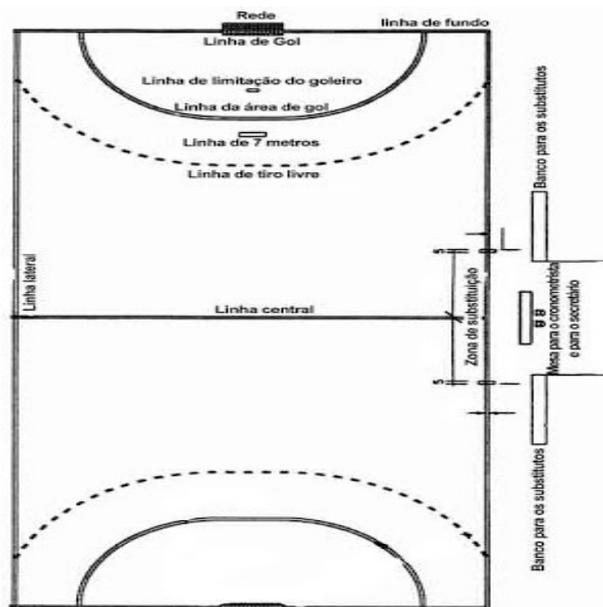
O Handebol é um esporte coletivo que envolve passes de bola com as mãos. Para a prática desse esporte são necessárias duas equipes com 7 jogadores em cada uma delas, lembrando que desses jogadores um será o goleiro.

O objetivo do handebol é fazer o maior número de gols possíveis. Os jogadores poderão caminhar ou correr com a bola, no entanto, a cada três passos é necessário quicar a bola no chão.

O jogo é dividido em dois tempos de 30 minutos cada.

QUADRA:

A quadra de handebol possui 40 metros por 20. De cada lado estão os respectivos gols que medem 2 metros por 3. A LINHA CENTRAL divide o campo em dois. Cada equipe tem a sua metade da quadra, sendo que ao ultrapassar para o campo do seu adversário é considerado um ataque. A LINHA DE 6 METROS é a área do goleiro e delimita a área em que ele pode andar e dar passos à vontade. Nenhum jogador pode pisar ou entrar dentro da área. A LINHA DE 9 METROS é a linha tracejada. É dessa linha que são marcadas a maioria das faltas, especialmente as cometidas pela equipe à defesa. A LINHA DE 7 METROS é cobrada a falta de penalidade mais grave. Alguns atletas chamam de “pênalti” do handebol.



FUNDAMENTOS DO HANDEBOL:

Assim como em todos os esportes, existem técnicas e fundamentos que são utilizadas para jogar o handebol:

- **EMPUNHADURA:** o jogador deve segurar a bola na palma da mão com as pontas dos dedos pressionados nela;
- **RECEPÇÃO DE BOLA:** como o próprio nome diz, o jogador recebe a bola com as duas mãos paralelas uma à outra;
- **PASSE:** é lançar a bola para um companheiro de equipe. Os passes podem ser de ombro, picado, entre outros;
- **ARREMESSO:** é o lançamento da bola em direção ao gol.
- **DRIBLE:** diferente de alguns esportes, o drible é o ato de quicar a bola no chão.



Agora que você aprendeu um pouco mais sobre o **HANDEBOL**, vamos para a prática? Mas antes de iniciar é importante que façamos nossos alongamentos

MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A AULA:

- | | |
|--|--|
| ➤ 01 bola de papel de tamanho médio (caso não tenha uma bola, você poderá utilizar entre 8 a 10 folhas de papel para fazer a bola) | ➤ objetos diversos para fazer um percurso com obstáculos |
|--|--|

ATIVIDADES PRÁTICAS:

Para jogar handebol é necessário que você tenha um bom **domínio de bola** e que saiba principalmente **quicar e controlar a bola**, sendo assim vamos trabalhar também nessa aula a **empunhadura**.

01 – Com a bola de papel, como mencionado lá no fundamento EMPUNHADURA, você deverá com a palma da mão voltada para baixo soltar a bola e segurá-la sem deixa a bola tocar no chão, tente recuperar a bola o mais rápido possível.

02 – Com a bola de borracha (ainda fazendo o movimento da empunhadura) bater (quicar) a bola no chão na altura da cintura, fazer o exercício no lugar, ou seja, parado. Depois faça esse mesmo exercício andando e depois correndo.



03 – Agora devemos fazer o exercício andando de costas e quicando a bola.



04 – Agora coloque os objetos que você separou deixando uma distância de aproximadamente dois passos largos entre entres, você fará os exercícios relacionados acima seguindo a ordem dos mesmos e em

zigue-zague ou seja contornando os objetos.

DICA: RESPEITE O SEU RÍTMO SEMPRE, FAÇA OS EXERCÍCIOS COM CALMA OBSERVANDO A FORMA CORRETA DA EMPUNHADURA E DA ALTURA DABOLA QUANDO QUICÁ-LA.

Complete:

- 1) O principal objetivo do handebol é _____.
- 2) Para a prática do handebol serão necessárias _____ equipes com _____ jogadores em cada uma, sendo um deles o _____.

MUSICALIZAÇÃO

PROFESSORA: ROSÂNGELASILVEIRA PAULO JOÓ

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ MÚSICA: ZOOLOGICO DA XUXA;➤ IMPROVISOS, ENCENAÇÕES E MÍMICAS;➤ APRECIÇÃO MUSICAL E PERCEPÇÃO DOS ELEMENTOS DO SOM E DA MÚSICA.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ EXPERIMENTAR IMPROVISACIONES, COMPOSIÇÕES E SONORIZAÇÃO DE HISTÓRIAS, VOZES, SONS CORPORAIS E/OU INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS, DE MODO INDIVIDUAL, COLETIVO E COLABORATIVO.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ ORGANIZE UM AMBIENTE TRANQUILO E FIQUE ATENTO AS EXPLICAÇÕES DADAS PELA PROFESSORA NO WHATSAPP.➤ SE TIVER DÚVIDA PERGUNTE NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA PARA NOVA EXPLICAÇÃO.➤ ACESSE O LINK DA CANÇÃO: https://www.youtube.com/watch?v=6qPr- MlvnE

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

➤ LENDO E PREENCHENDO DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES AS ATIVIDADES ENVIADAS COMPLETAMENTE, SEM DEIXAR NADA EM BRANCO OU INCOMPLETO.

❖ **ATIVIDADES:**

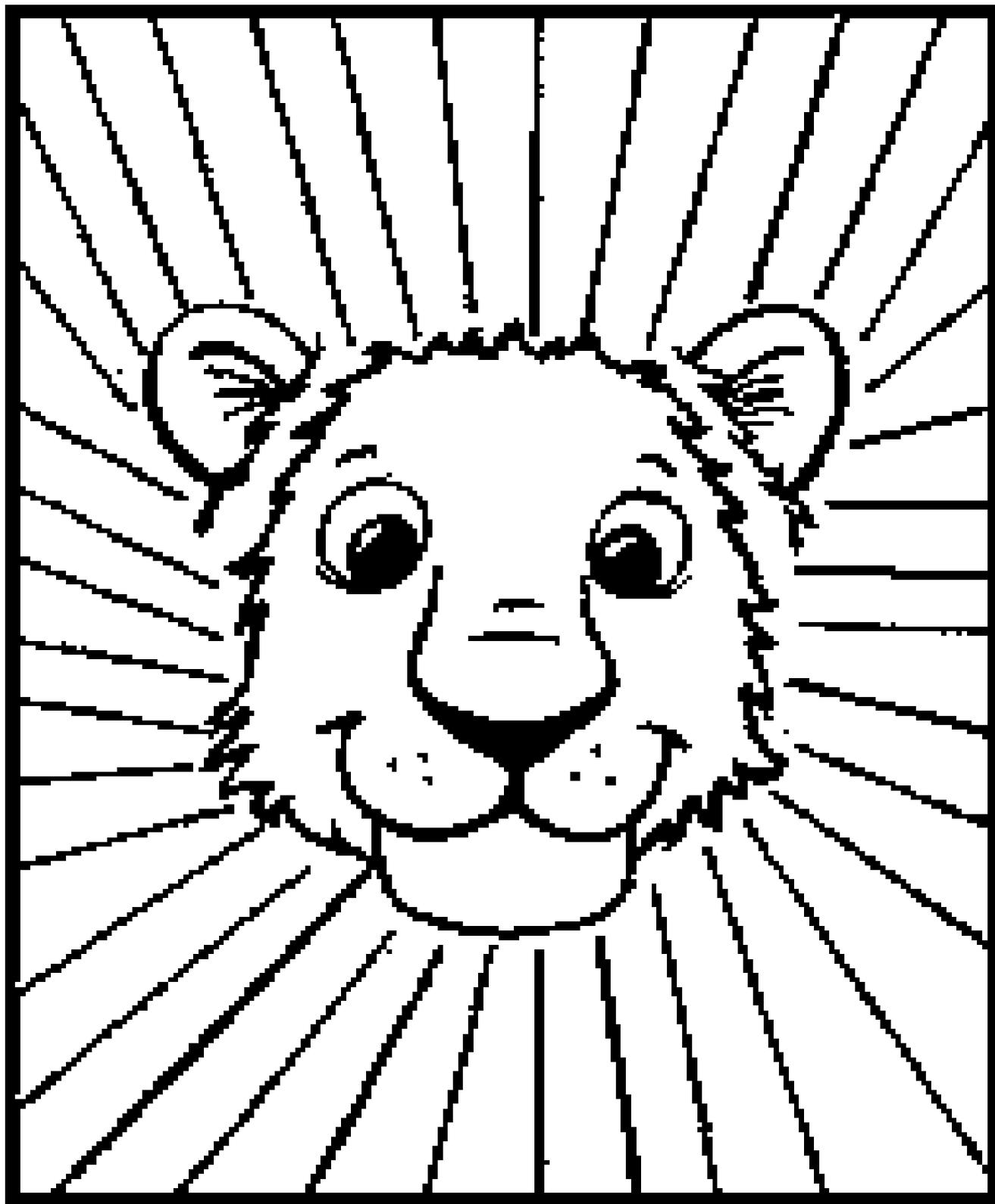
- ESCOLHA UM ESPAÇO DA SUA CASA PARA VOCÊ IMITAR TODOS OS BICHOS DA MÚSICA;
- FINJA QUE VOCÊ ESTÁ NUMA FLORESTA OU EM UM ZOOLOGICO;
- EXPLORE OS MOVIMENTOS CORPORAIS DE CADA ANIMAL, BEM COMO, O SOM OU RUÍDOS QUE CADA UM PRODUZ;
- CANTE ALTO E BAIXO, AGUDO (FINO) E GRAVE (GROSSO), DIVERTINDO-SE COM A MÚSICA;
- OUÇA NOVAMENTE A MÚSICA, ACOMPANHANDO A LETRA A SEGUIR:

ZOOLOGICO (XUXA)

ANDE COMO O MACACO (**Ú ÚÚ Ú**)
IMITE UM CANGURU (**PÓIMM PÓIMM**) IMITE O LEÃO (**GRRRAU**)
AGORA O PAPAGAIO (**CURUPACO, ...**)
VAMOS NOS DIVERTIR CANTAR, CORRER, SORRIR NUM LUGAR MÁGICO PRA GENTE SER FELIZ VEM BRINCAR NO ZOOLOGICO
IMITE O ELEFANTE (**RRRRRR**)
ANDE COMO A GIRAFA

IMITANDO A FOQUINHA (**OUH! OUH!**) AGORA A HIENA (**HAHAHAHA**)
VAMOS NOS DIVERTIR CANTAR, CORRER, SORRIR NUM LUGAR MÁGICO PRA GENTE SER FELIZ VEM BRINCAR NO ZOOLOGICO
ANDE COMO O MACACO (**Ú ÚÚ Ú**) IMITE UM CANGURU (**PÓIMM PÓIMM**)
IMITE O LEÃO (**GRRRAU**)
AGORA O PAPAGAIO (**CURUPACO, ...**)
VEM BRINCAR NO ZOOLOGICO!

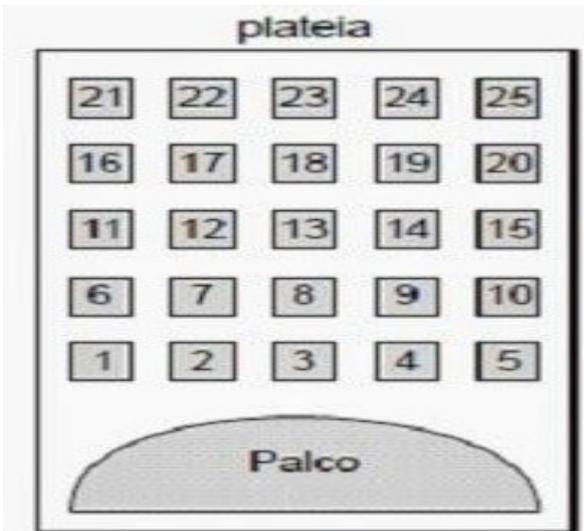
- 1) VOCÊ PODE PERCEBER QUE HÁ ALGUMAS PALAVRAS EM DESTAQUE NA CANÇÃO.
- SÃO CHAMADOS DE SOM ONOMATOPEICOS, NO CASO AQUI DA CANÇÃO, SOM DOS ANIMAIS.
 - MAS, EXISTEM TAMBÉM, DIVERSOS OUTROS SONS. EXEMPLO: **SOM DO RELÓGIO – TIC TAC.**
 - AGORA, VAMOS REALIZAR A ATIVIDADE:
 - ✓ COLORIR O LEÃO;
 - ✓ ENROLAR AS TIRAS DO PAPEL CREPOM , QUE FORAM ENTREGUES JUNTO AO ROTEIRO;
 - ✓ COLAR NAS LINHAS FORMANDO A JUBA DO LEÃO.



QUINTA- FEIRA (01-07-2021)

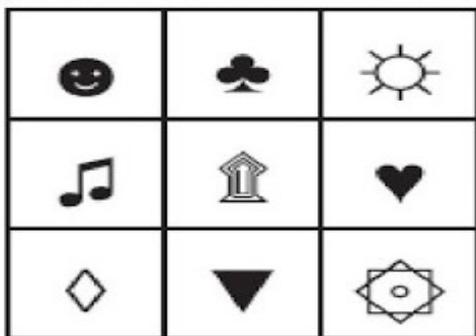
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora para depois realizar as atividades.
O QUE VAI ESTUDAR?	✓ Matemática: Localização de objetos no plano: mapas,croquis, planta baixa e maquetes. ✓ Geografia: Unidade Política administrativa da Federação brasileira; Região Sudeste.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?	✓ Matemática: utilizar e compreender diferentes representações para localização,de objetos no plano; ✓ ler mapas e croquis para localizar-se no espaço. ✓ Geografia: identificar as unidades político-administrativas da Federação Brasileira (estados) para compreender a formação das 5 regiões da Federação. ✓ Conhecer sobre a região sudeste (população, clima, relevo e hidrografia)
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	✓ Leia o texto informativo com atenção e as instruções das atividades para depois realizá-las.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	✓ Através da realização das atividades propostas no roteiro.

MATEMÁTICA

	<p>1) A figura abaixo mostra um teatro onde as cadeiras da platéia são numeradas de 1 a 25.</p> <p>Mara recebeu um ingresso de presente que dizia o seguinte:</p> <p><u>Sua cadeira está localizada no centro da platéia</u></p> <p>Qual a cadeira de Mara?</p> <p>(A) 12 (B) 13 (C) 22 (D) 23</p>
---	---



- 2) O brinquedo preferido de João está no seu lado esquerdo. Qual é o brinquedo preferido de João.
- (A) Peteca
 - (B) Pipa
 - (C) Bola
 - (D) Bicicleta



- 3) Veja o tabuleiro do jogo ao lado.

O símbolo que está entre e é

- A)
- B)
- C)
- D)

GEOGRAFIA

Regiões do Brasil

Em 1970 constituiu-se no Brasil a divisão regional como é encontrada nos dias atuais, entre centro-oeste, nordeste, norte, sudeste e sul, com a atual disposição das unidades de federação. Hoje vamos estudar sobre a região sudeste, vamos lá?

Região sudeste

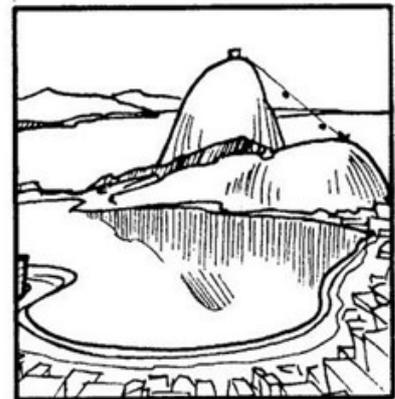
A região sudeste é formada por 4 unidades de federação, sendo. Espírito santo (Es), Minas Gerais (MG), Rio de Janeiro (RJ) e São Paulo (SP). A região brasileira com o maior número absoluto de pessoas e de densidade demografia, pois há cerca de 86.400.00 habitantes (expectativa para 2016) divididos em um território de aproximadamente 927.286km², o que resulta em uma densidade demográfica de 92,7 habitantes/km². É a região com maior industrialização, centros urbanos e consequentemente graves problemas sociais ligados ao desordenado e acelerado crescimento das cidades. A grande expansão das cidades foi um dos fatores que levaram ao desmatamento em massa da Mata Atlântica, vegetação nativa presente em maior parte na região. Seu clima está entre tropical úmido e tropical de altitude, sendo o primeiro nas áreas litorâneas.

1) Encontre e pinte no mapa a região Sudeste e pinte de AMARELO



2) Relacione a primeira coluna enumerando as capitais referentes ao seu estado:

- | | |
|------------------|------------------|
| ① Espírito Santo | ○ Belo Horizonte |
| ② Rio de Janeiro | ○ São Paulo |
| ③ Minas Gerais | ○ Rio de Janeiro |
| ④ São Paulo | ○ Vitória |



3) Complete os quadrinhos com nome do único estado da região sudeste que não é banhado pelo mar

□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	VIDA E SAÚDE: Doenças transmissíveis por vírus. RECREAÇÃO: Brincadeira Jogo da Velha
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecer o que é vírus: ➤ Identificar as principais doenças provocadas por vírus. ➤ Conhecer e explorar brincadeiras populares ➤ Trabalhar raciocínio lógico
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Organize o momento de estudo realizando as tarefas na Apostila. Procure manter a concentração!!! Bons estudos!!!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Será avaliado o registro dos estudos na apostila bem como as atividades

VIDA E SAÚDE

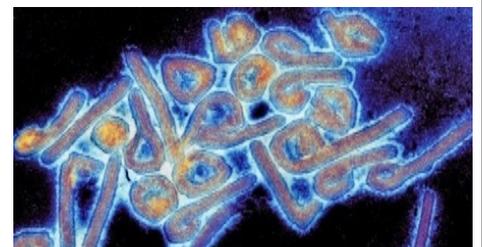
1) Leia o texto abaixo e faça as atividades:

Os vírus

Os vírus são agentes infecciosos microscópicos, sendo até 10.000 vezes menores que a maioria das bactérias. São a estrutura biológica mais comum em nosso planeta, sendo mais numerosos que animais, plantas, fungos, parasitas e bactérias juntos.

As doenças causadas por vírus, também conhecidas como viroses, acometem várias pessoas todos os anos, e são bastante conhecidas pela população. Existem viroses que são relativamente simples, como os resfriados, e outras que desencadeiam quadros mais graves como o Covid 19 e também doenças sem cura, como é o caso da Aids.

As doenças causadas por vírus provocam, em geral, febre, dor de cabeça e no corpo, falta de apetite e indisposição. Não costumam possuir medicação específica para tratamento. As doenças causadas por vírus, também conhecidas como viroses, acometem várias pessoas todos os anos, e são bastante conhecidas pela população, tais como: AIDS, Catapora, Caxumba, COVID-19, Dengue, Ebola, Febreamarela, FebreChikungunya, Febre Zika, Gripe, Hepatites virais, Herpes, HPV, Meningite, Pneumonia, Poliomielite, Raiva, Rubéola, Sarampo, Varíola.



a)- Responda:

1)- As doenças causadas por vírus geralmente provocam quais sintomas?

R: _____

2) É comum visitarmos o médico e este informar que estamos com uma virose, ou seja, uma doença transmitida por vírus. Qual é o nome da virose que está afetando o mundo neste momento?

R: _____

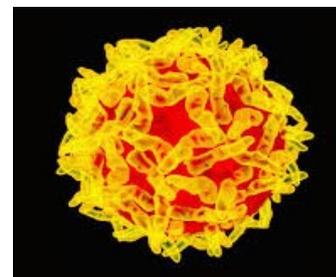
3) Assinale(V) para alternativas verdadeiras e (F) alternativas para falsas:

a)- () Os vírus são agentes infecciosos microscópicos, sendo até 10.000 vezes menores que a maioria das bactérias.

b)- () As doenças causadas por vírus, também conhecidas como viroses, acometem poucas pessoas todos os anos

c)- () As doenças causadas por vírus não provocam, em geral, febre, dor de cabeça e no corpo, falta de apetite e indisposição.

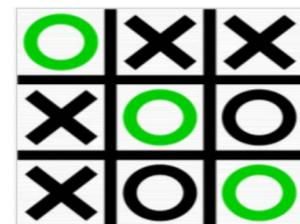
d)- () Não costumam possuir medicação específica para tratamento



RECREAÇÃO

Jogo da Velha

É um jogo de regras extremamente simples, que não traz grandes dificuldades para seus jogadores e é facilmente aprendido.



Regras

- O tabuleiro é uma matriz de três linhas por três colunas.
- Dois jogadores escolhem uma marcação cada, geralmente um círculo (O) e um (X).
- Os jogadores jogam alternadamente, uma marcação por vez, numa lacuna que esteja vazia.
- O objetivo é conseguir três círculos ou três X em linha, quer horizontal, vertical ou diagonal, e ao mesmo tempo, quando possível, impedir o adversário de ganhar na próxima jogada.
- Quando um jogador conquista o objetivo, costuma-se riscar os três símbolos.

Seguem em anexo o jogo, recorte o tabuleiro e peças e se possível cole em papel mais firme chame alguém da sua família e divirtam-se.

Depois registre.

a)-Quantas partidas a dupla jogou? _____

b)-Quem venceu mais vezes (nome)? _____

c)-Qual dos símbolos O ou X venceu mais vezes? Quantas vezes? _____

SEXTA-FEIRA (02-07-2021)

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora para depois realizar as atividades.
O QUE VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Língua Portuguesa:Localização de informações explícitas e implícitas em textos diferentes. ✓ Ensino religioso:As diferentes festas religiosas no contexto onde se vive e no mundo: Festas Juninas.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Língua Portuguesa: Identificar e interpretar informações explícitas e implícitas em diferentes gêneros discursivos ✓ Ensino religioso: Conhecer a função e a importância das festas religiosas e populares do Brasil (Festa Junina)
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leia com atenção as explicações os enunciados das atividades para depois realizá-las. ✓ Acesse ao link para acompanhar a música sobre festa junina
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Através da realização das atividades propostas. ✓ Acesse o link abaixo e ouça a música sobre festa Junina. https://www.youtube.com/watch?v=HcZdGNAupCE

LÍNGUA PORTUGUESA



1) O gênero textual apresentado nesse cartaz é:

- (A) Fábula (B) Conto (C) Propaganda (D) Crônica

2) O cartaz mostra que para fazer milhares de crianças felizes deve-se dar:

- (A) Bichinhos de estimação. (C) Bonecos simpáticos.
(B) Brinquedos do Sítio. (D) Livros de histórias.

3) O texto do cartaz fala sobre:

- (A) Compra de brinquedos para ajudar crianças carentes.
(B) Distribuição de brinquedos para ajudar as crianças.
(C) Troca de brinquedos velhos por brinquedos novos.
(D) Venda de brinquedos bonitos para as crianças.

4- Em sua opinião, esse tipo de texto foi feito com qual objetivo?

R: _____

ENSINO RELIGIOSO

FESTAS RELIGIOSAS



Nas diversas tradições religiosas os eventos importantes são lembrados e comemorados festivamente. Além dos acontecimentos como nascimento, vida e morte de personalidades, fundadores ou mestres de cada religião, as festas religiosas são manifestações culturais que mobilizam a comunidade como fator de integração social, perpetuando tradições, crenças, valores, fortalecendo o sentimento de pertença de cada indivíduo ao grupo com o qual compartilha as mesmas convicções religiosas.

❖ Hoje vamos estudar sobre uma Festa Religiosa que sempre fazemos em nossa escola.

Festa Junina

Antes de se tornar uma festa em comemoração vinculada aos santos do catolicismo, as celebrações no mês de junho já eram realizadas muitos antes da era cristã. O solstício de verão no hemisfério norte ocorre em 21 ou 22 de junho, quando temos o dia mais comprido e a noite mais curta do ano. Os povos antigos, incluindo as civilizações gregas, egípcias e celtas, comemoravam essa passagem do calendário. Regadas com o calor do fogo e muita bebida e comida, eram celebrações à fertilidade e também para rogar aos seus deuses para que eles trouxessem fartura nas próximas colheitas.

Essa mistura entre festas cristãs de santos e folguedos pagãos recriam até hoje novas práticas culturais. Os rituais foram trazidos principalmente por portugueses ao Brasil colonial; mas houve a contribuição dos espanhóis, holandeses e franceses, o que deu origem a diversos tipos de celebrações nas diferentes regiões do país. Aqui, elas foram associadas aos rituais do solstício de inverno que também eram comemorados pelos povos existentes com muita festa e comida. A miscigenação étnica entre índios, africana e europeia fez brotar no país uma série de belas expressões artísticas, como cantorias de viola e cordéis; emboladas de coco e cirandas; xote, xaxado e baião, sem falar nas quadrilhas e forrós. No Brasil as festas juninas começam no dia 12 de junho, véspera do dia de Santo Antônio e encerram no dia 29 de junho, dia de São Pedro. Já nos dias 23 e 24 é celebrado o dia de São João.

Vamos ouvir a musica que conta sobre os santos.

<https://www.youtube.com/watch?v=HcZdGNAupCE>

1- Caça palavras: pinte cada palavra que encontrar de uma cor diferente.

Y	W	V	S	A	N	T	O	S
L	B	A	T	I	S	M	O	Y
M	I	L	H	O	U	J	L	H
U	I	V	T	D	A	N	Ç	A
C	A	S	A	M	E	N	T	O
B	V	J	K	J	U	N	H	O

ENCONTRE AS SEIS PALAVRAS:

SANTOS

MILHO

DANÇA

JUNHO

CASAMENTO

BATISMO

Cite abaixo:

1) Duas brincadeiras típicas da festa Junina

2) Duas comidas típicas da festa Junina

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	MATEMÁTICA EXTENSIVA: Tratamento da Informação - Tabela OFICINA DE TEXTO: Emprego das letras maiúsculas e minúsculas nos textos.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Relacionar e interpretar dados apresentados em forma de tabela. ➤ Fazer a distinção entre o uso letras maiúsculas e minúsculas; ➤ Identificar situações de uso obrigatório da letra maiúscula
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Organize o momento de estudo realizando as tarefas na Apostila. Procure manter a concentração!!! Bons estudos!!!

**COMO VAMOS REGISTRAR
O QUE APRENDEMOS?**

➤ Será avaliado o registro dos estudos na apostila bem como as atividades

MATEMÁTICA EXTENSIVA

Leia o enunciado observe os dados da tabela e responda as perguntas abaixo.

- 1) A quantidade de computadores produzidos em uma fábrica foi organizada em uma tabela. Observe-a com atenção e depois responda.

Produção de Computadores	
Mês	Quantidade
Junho	2.234
Julho	1.347
Agosto	2.356
Setembro	6.583
Outubro	2.133

a) Em qual mês produziram mais computadores? _____

b) Quantos? _____

c) E, em qual mês produziram menos?

d) Quantos? _____

- c) Quantos computadores foram produzidos em julho e outubro?

Cálculo

R: _____

- d) Qual a diferença de produção em setembro e julho?

Cálculo

R: _____

OFICINA DE TEXTO

Letra maiúscula e minúscula

Ao escrevermos usamos letras maiúsculas e minúsculas, que variam de acordo com as palavras.

As letras maiúsculas são usadas no início das frases, que continuam a serem escritas com letras minúsculas.

Se no meio da frase tiver algum nome próprio, nomes de pessoas ou animais, esse também deverá ser escrito com letra maiúscula.

Exemplo: Fui passear na casa da tia Mariana e brinquei com sua gatinha Mimi.

As letras maiúsculas também são usadas para escrever nomes de Países, Estados e Cidades, pois também são seus nomes próprios. Isso deve acontecer, mesmo que tais nomes apareçam no meio ou no final da frase.

Exemplo: O único país pentacampeão em copas do mundo é o Brasil.

1) Agora é com você: copie as frases usando letra maiúscula onde for necessário:

a) meu irmão pedro aprendeu a ler com cinco anos.

b) sãopaulo é a maior cidade do brasil.

c) a professora rosa tem um cachorro chamado oddie.

2) Use o banco de palavras para completar o texto empregando letras maiúsculas e minúsculas.

- Fifi – cachorro - Eu-levada – Ela – biscoitos – Fifi – Dizem

A cachorrinha Fifi

que o melhor amigo do homem é o

tenho uma cachorrinha que se chama

gosta de comer ração e

é muito

ANEXO - Jogo da Velha – DESTACAR , RECORTAR E BRINCAR!!!

